LUZ Y VIDA

Luz para nuestros cerebros oscurecidos por la ignorancia.

PERIODICO OBRERO DE PROPAGANDA LIBERTARIA

Se publica cada mes por erogaciones voluntarias y se reparte gratuitamente

DIRECCION: CASILLA 62

Hai una virtud superior al patriotismo: el amor a la humanidad.

Vida para nuestros cuerpos agobiados por la miseria.

AÑO II — ANTOFAGASTA—(CHILE), MARZO DE 1910 — N.o 21

18 de Marzo

La historia en su camino infinito avanza paso a paso, dejando tras de sí los hondos surcos del pasado. La familia proletaria tiene su historia, su historia de angustias y miseria que desflora a cada paso hechos gloriosos pero conmovedores. La historia de la plebe es como su faz dolorosa y trájica y por eso hoy al recordar nuevamente una de sus efemérides, nos sentimos conmovidos por la imponente impresion de las tempestades que arrecian con el bronco estallido del trueno y el helado golpe del granizo que cae sobre la carne desnuda.

El 18 de Marzo, efeméride de la Comuna de Paris, es un chispazo en la historia proletaria que tiene destellos de alegria, de la alegria de los miserables que orlan sus goces con profundos dolores. Si vemos allá entre el humo de los cañones de la guardia nacional de Paris las figuras sublimes de Reclus y Luisa Michel tambien se destacan tras los cañones de Versalles las criminales siluetas de Thiers y Mac Mahon.

Jamás en las alegrias proletarias el sol se presenta sin nubes ¡Oh! que nos falta el espíritu con que Franklin disputaba la electricidad a las nubes volátiles! ¡Es que nos faltan los bríos para llegar a las cimas, nos faltan las alas por ascender a los pináculos.

¿Y por qué?

Es que en nuestros cerebros embrionarios donde el jermen evoluciona con el calor de los fuegos fatuos de pueriles entusiasmos, hacemos un fetiche de una idea y en nuestra antropolojía social, nos caldeamos de tal manera que gritamos como las mujeres impotentes para afrontar las situaciones difíciles y hacemos locuras dignas de seres faltos del frio cálculo de las causas y los efectos.

Y mientras nosotros salimos a la calle a mostrarle los puños a las balas que nos *ralean*, los prácticos que no tienen ideales, con acciones más revolucionarias puesto que son mas demoledoras materialmente, cambian situaciones en muchos paises. Nosotros adoramos el fetiche y dejamos que la masa ignorante se asuste como las gacelas y que los mercachifles de la política nos propongan la pomada parlamentaria para los callos, y la santa cruzada con el voto y el padre nuestro.

Y somos tantos que adoramos el fetiche y nos pasamos la vida contando efemérides sin que un 18 de Marzo, un 1.° de Mayo, un 21 de Diciembre nos incite a meditar y dejando en paz a Platon, nos acordemos de Bruto, o siquiera de Lafayete.

Por eso nosotros en este aniversario de la Comuna quisiéramos pedir a nuestros hermanos de ideales que buscáramos una accion menos heroica y más práctica.

Aborrecemos al César pero al César le decimos: *Salve César, morituri te salutamos!*

Luz y Vida.

Federico Ibacache

Muerto el 28 de Febrero de 1910

En Iquique ha muerto uno de esos hombres que perteneciendo a todos no pertenecia a nadie, por que a falta de un carácter enérjico o determinado tienen un corazon grande y noble.

Federico Ibacache era un alma virjen.

El, entre los demócratas era demócrata, entre los socialistas socialista, entre los anarquistas anarquista; pero a pesar de eso no era un camaleon ni era tonto; era lo que hemos dicho: un corazon grande, un alma virjen

Los empecinados en la intransijencia nos considerarán malos apreciadores de los hombres, pero nosotros que conocimos a fondo el espíritu jeneroso del malogrado Ibacache, sabemos que sus aspiraciones eran servir a sus hermanos proletarios, sin otro anhelo que ser bueno, sin otro deseo que tener en su conciencia el beso de la pureza y el compañerismo,

Su mentalidad no era la del apóstol pero su alma era la del mártir.

¡Eduquémoslas!

La mujer, esa triste mitad del jénero humano, es la que necesita que se le incube las sanas doctrinas libertarias, que la colocará al nivel del hombre, dándole todas las prerrogativas y los derechos que él disfruta. ¡Qué hermoso será el vivir dichosos en el dia que destaque plenamente su libre albredio en el espacio la mujer, exenta de prejuicios e ignorancias, rodeada de placeres y de riquezas, fraternizando con todos los seres y en estrecha comunion con ellos; dando libre satisfaccion a su carne ubérrima, sin trabas que le baten ni inquisidores que la anatematicen; en la completa expansion de su jenio artístico; emancipada de la esclavitud del hogar y la servidumbre del macho; entregada de lleno al goce de la vida, ofreciéndose feliz, en la sociedad futura, como copa rebosante, al que en cada ocasion, su corazon elija.

En cambio qué infierno más espantoso y qué cárcel más sombría es la que tiene hoy desde que nace hasta que muere. La mujer de hoy, envuelta en la red inmensa de prejuicios, es estrechamente vijilada de continuo; privada de todos los medios de vivir, si se decide a ser libre, y aun a veces siendo esclava reducida a máquina de *«guisar y de parir»*; exenta de espansion y de alegria; aplastada por la imposicion brutal que le obliga a aceptar por amante a quien rechaza su corazon; y forzada a comprimir los impulsos jenerosos de su sér. El cura la amenaza con las penas eternas en que ella, ¡inocente! cree, el hombre la castiga, la sociedad la desprecia, y ferozmente oprimida por esas atroces mallas, tiene que torturar su corazon, que estalla a veces, y que riega siempre con lágrimas de sangre su existencia.

Oh!, sí compañeros, enseñad a vuestras novias, a vuestras esposas, a vuestras hermanas que borren de su cerebro las palabras «ricos» y «pobres» ya que eso es una bárbara distincion artificial creada por la ignorancia y la maldad, que no acaten autoridad ninguna siempre que las coarten algun impulso, que detesten las riquezas acaparadas y no se resignen a morir de hambre y en fin, que estrechando filas con vosotros, sus hermanos de infortunio, y de miseria, salgan de la sombra en que yacen y se dirijan radiantes de juventud y vida a la dichosa rejion de los eternos soles donde mora el ideal libertario!

Silvestre Quintana.

Salto Oriental

Lombardozzi

Creemos honrar dignamente la memoria de nuestro siempre recordado compañero, Inocencio Lombardozzi, en el segundo aniversario de su muerte, acaecida en el hospital de Puno (Perú), el 24 de Marzo de 1908, publicando una de sus más bellas composiciones con que en vida contribuyó a la propaganda del Ideal:

¿Que es Anarquia?

(A mi Madre)

Anarquia es el ensueño venturoso del poeta, la vision deslumbradora de las almas grandes, el anhelo de los corazones nobles, la aspiracion sublime de los seres ávidos de justicia.

Es el pensamiento humano en su mas

alto vuelo, águila atrevida que conquista el espacio insondable, vistiéndose con rayos de sol, a quien desafía, escudriñando con sus ojos el corazon del hombre

Anarquia es la secreta poesía del amor, es la estrofa vibrante de los besos perdidos, el poema de las almas que se buscan, el parto de un mundo en su eterno jerminal, el viento que lleva la semilla creadora, el aliento vivificante del céfiro que ondula flores exuberantes cuajadas de rocío.

Anarquia es el conjunto diverso y armonioso de las pasiones humanas: la vida en toda su grandeza encerrada en una aspiracion, el vuelo de las almas hacia el grande y sublime amor!

¡Es la vida!

***

Anarquia es el llanto angustioso de la madre anémica que ve morir su cría estrujando sus pechos áridos; es la queja dolorosa de los seres abrevados en el cáliz de la amargura; es el último estertor del vagabundo que se retuerce de frío bajo los puentes.

Es el sollozo abrumador que exhalan las pájinas sangrientas de la historia, la infinita amargura que aportan las tinieblas donde se perpetraron tantos crímenes!

Anarquia es el espasmo doloroso de las carnes flajeladas; es la lágrima arrancada inocentemente; es el fragor macabro de los cuerpos que se balancean en horcas infames.

La contraccion suprema bajo el golpe de la cuchilla.

Es el choque de la ola de sangre que mancha la sociedad maldita, el crujir de los huesos que abonan las campiñas, teatros de inhumanas matanzas.

Es el canto triste de todos los sufrimientos condensados, la estrofa desgarradora de los dolores anónimos.

Anarquia es el vómito de sangre de la costurera tísica, los fragmentos informes del cuerpo arrebatado por la polea, la mancha roja con que tiñera el palacio la frente despedazada del obrero.

Es el grito de horror de la humanidad dolorida.

Es el dolor!

***

Anarquia es el ¡Jerminal! que exhala la garganta agarrotada.

El grito potente del rebelde sin Dios ni Amo que abofetea con su odio el rostro del tirano.

El **merdi** histórico del esforzado que no transije.

La protesta airada de la humanidad herida en su dignidad.

El ruido de las hoces que se afilan para segar los tallos mas grandes; el fulgor del puñal que rompe el pecho a un verdugo del pueblo.

Es la ¡Venganza! escrita en sangre en los oscuros calabozos, el ruido de las cadenas que ajitan las almas rebeldes.

Es el incendio, la roja llamarada que se divisa, la musa petrolera que se venga!

***

Por eso soy anarquista, madre mía, porque sueño y espero, porque siento y sufro, porque soy rebelde y lucho.

INOCENCIO P. LOMBARDOZZI.

Flajelaciones en la cárcel

Los infelices que cumplen sus condenas en la cárcel de esta ciudad, han mandado una carta a un diario de la localidad, en la cual delatan los crueles vejámenes y las continuas flajelaciones de que son víctimas en ese penal.

Para que los lectores se enteren de los bárbaros procedimientos que acostumbran usar los verdugos que custodian a los reos, publicamos en seguida un fragmento de esa carta, que nos ahorra todo comentario, porque es de por sí lo bastante elocuente:

«Ayer fuimos profundamente conmovidos con la consumacion de una flajelacion cometida en este establecimiento penal por uno de sus guardias, quien con toda alevosía y en completo estado de ebriedad llevó a cabo la salvaje escena que motiva la presente.

Muy a diario vienen cometiéndose con nosotros estos horribles vejámenes que quedan siempre encubiertos, pues la justicia no puede saberlo, porque nuestro jefe no nos saca a la audiencia el dia Sábado como lo exije la ley.

Juan Marcoleta y Lázaro Cabrera son dos de nuestros compañeros de infortunio que acaban de contribuir con sus escuálidos cuerpos a fomentar el instinto cruel y salvaje de nuestro carcelero que para mayor sarcasmo se hace llamar guardia de cárcel.

¿Y a qué se deben estos delictuosos atentados de nuestro guardia, que con demasiada frecuencia se vienen desarrollando en esta maldita cárcel?»

La Escuela del Crimen

Nuestros lectores conocen, en sus más mínimos detalles, los salvajes acontecimientos desarrollados en Loncoche, cuyos odiosos protagonistas fueron los ya famosos carabineros, cuerpo militar que fué fundado con el esclusivo objeto de servir de instrumento dócil a las miras ambiciosas y electorales del gobierno de rejeneracion que nos desgobierna.

Esos sangrientos atentados contra los infelices colonos; esa ferocidad desplegada en su persecucion; esa crueldad inaudita que usaron para los heridos; esos hombres-fieras sedientos de sangre y venganza maltratando a los niños, violando a las mujeres y saqueando sus viviendas, hechos ante los cuales todos los exesos criminales de los cosacos y los jenízaros son juguetes de niños, vienen una vez más, a corroborar lo que siempre hemos dicho de la institucion armada que es la escuela del crímen.

Y no se crea que lo de Loncoche es un caso aislado, único, nó.

En todas partes donde posan su maldita planta estos modernos vándalos dejan las huellas sangrientas de su paso.

Su presencia, especialmente en estos pueblos del norte, es mas temida que la aparicion de una epidemia, porque no dejan fechoría, no dejan desman por cometer.

¡Ay! del infeliz que tenga la desgracia de caer en sus manos.

Se han rejistrado casos, denunciados por la misma prensa burguesa, en individuos inocentes, incapaces de tar una mosca, han sido cruelmente turados para hacerles confesar críme que ni con el pensamiento habian metido.

Y estos hechos suceden con irritante frecuencia.

Todo lo cual viene a refozar lo que, como hemos dicho, pensamos del cuartel y de la disciplina militar que embrutece.

Aquellos hombres al entrar al cuartel y recibir la instruccion militar, matan todo sentimiento humanitario, se les atrofía la piedad y se tornan fieras dispuestas a devorar, a la voz de mando, a sus propios padres, si se ponen a su alcance.

¿Qué estraño es, entonces, lo que ha pasado en Loncoche, en Gorbea, lo que pasa continuamente aquí y lo que siempre pasará mientras exista la institucion armada?

Ellos han sido creados para matar, aprenden a matar y matan.

Esa es su mision.

¡Bárbara mision!

Cuando no hay enemigos estrajeros en quienes descargar sus instintos criminales, deben necesariamente hacerlo en sus propios compatriotas, al menor conato de rebelion ú huelga.

Muchos son los casos de esta naturaleza que hemos visto en Chile y los cuales los conocen muy bien todos los obreros para repetirlos aquí.

Sólo queremos, con la exposicion de los hechos sangrientos ocurridos en Loncoche, recalcarles lo odioso que es cargar el uniforme militar, para que cuando los obliguen al servicio, prefieran la proscripcion voluntaria á la escavitud forzada de los cuarteles.

Apelamos al buen criterio de los obreros que sabrán discernir con cordura entre el mal que entraña la milicia y el bien que reporta el sustraerse a ella.

Es preciso ya no dejarse seducir por el brillo de los botones de metal, ni por lo vistoso del uniforme, que todo ello no vale ni es tan honroso como la modesta blusa del obrero.

Es menester ser más hombres, hombres con dignidad, que convertirse en autómatas sin discernimiento ni voluntad propia, como son los soldados.

El militarismo es la escuela del crímen y criminales son sus educandos.

ESPARTACO.

DESDE EL URUGUAY

Cuatro inocentes en la cárcel

Desde el 17 de Octubre de 1909 se encuentran en la cárcel de Montevideo (Uruguay) los obreros José Castelli, Pedro Nola, Antonio Pérez y Oscar Bram, acusados por diparo de armas y desacato a la autoridad en el mitin de protesta por el asesinato de Ferrer, efectuado el dia mencionado.

Garantizamos que esas acusaciones son absolutamente falsas y, no obstante los obreros nombrados no son libertados por los jueces que entienden en el proceso.

Hombres de ideas avanzadas: Solidaridad para los inocentes presos de Montevideo.

LA NUEVA SENDA.

¿Por qué existe la miseria?

He aquí una pregunta que bien pocos, entre todos aquellos que sufren las consecuencias de este horrible flajelo, tienen el atrevimiento de hacerse.

¿Por qué existe la miseria?

El cura acusa a Dios de haberla mandado como espiacion de nuestros pecados; el librepensador acusa al cura de ser el fautor directo de ella; el monárquico da la culpa al imperio; el republicano a la monarquía; el gobernante a las masas trabajadoras que trabajan muy...poco; el economista acusa a la tierra, a las industrias que, demasiado ingratas, no dan frutos suficientes para todos y...así los unos se culpan a los otros.

Como veis, cada uno se apresura a formular su sentencia, insensata o torpe cuanto querais, pero siempre eficaz para ocultar a los ojos del pueblo las verdaderas causas de ese gran delito social que se llama la miseria.

Todas aquellas esplicaciones que nuestros buenos conservadores nos dan para inducirnos a creer en la *fatalidad* de nuestro destino y reducirnos a la resignacion, debemos rechazarlas como un ultraje impudente a la verdad. Todos ellos—desde el monárquico al republicano, desde el librepensador al cura, del gobernante al economista —mienten descaradamente.

Miente él cura cuando afirma que un Dios *misericordioso y bueno* ha sido tan cruel que haya desencadenado un flajelo tan terrible sobre el jénero humano; miente el monárquico cuando sostiene que la miseria es debida al imperio, y el republicano cuando inculpa a la monarquía, puesto que tanto en la monarquía como en la república vemos el mismo cuadro de miserias y de angustias que presenta el imperio; miente el gobernante atribuyendo la miseria a la indolencia de las clases trabajadoras que mueren agotadas en el trabajo, y más que todos miente el economista cuando acusa a la tierra de ser avara de sus riquezas.

La tierra abre su seno fecundo al brazo del hombre y da frutos suficientes para todas sus criaturas. Las mieses de la vida crecen soberbias sobre los campos y en abundancia mas que suficiente para asegurar un relativo estado de felicidad para todos aquellos que las han regado con el sudor de su frente y santificado con sus fatigas. Las industrias y las máquinas sabiamente empleadas en la produccion vienen a completar el trabajo de los campos, a desarrollar nuevas necesidades y procurar al hombre nuevas fuentes de placer y de vida.

Las inmensas riquezas almacenadas en los depósitos privados y en los comercios; los millares y millones que se esparcen locamente en obras improductivas y en empresas criminales en todas las naciones, estan ahí para demostrar a todos los economistas del mundo que la tierra y la industria, bien lejos de ser avaras de sus frutos, recompensan en abundantes productos, con el mil por diez, las fatigas del hombre, y que pueden a todos asegurar el *máximun* de felicidad posible si todos trabajásemos y ninguno pretendiera vivir como buen zángano y enriquecerse con el trabajo de los otros.

Por consecuencia es absurdo, absolutamente absurdo, atribuir a Dios o al diablo, a la monarquía, a la república, a la tierra, etc., la culpa de la miseria jeneral que aniquila la clase trabajadora.

La miseria, para quien tiene el valor de profundizar en las entrañas de este gran problema para investigar sus causas, es un producto lójico y natural del réjimen capitalista que expolia, embrutece y desangra en beneficio de una clase—aquella de los zánganos y ladrones—todas las demas clases que trabajan y sufren.

¿Cómo explicar el fenómeno de la miseria?

¿Cómo, con qué criterio iremos a buscar las causas jeneradoras en lo alto o en las etiquetas polítcas de las clases dominates, cuando estas causas son en todo momento de una extraordinaria evidencia para todos?

La tierra, que por un derecho natural de todas los críaturas deberia pertenecer a todos, esta acaparada por unos pocos.

La industria y las máquinas, que deberian ser el patrimonio comun estan ligadas al derecho privado de unos pocos.

Las inmensas riquezas producto del trabajo de muchos, van sin embargo a caer en las manos de unos pocos.

A los que trabajan y producen solo les dejan los ojos para llorar.

Con el producto de sus sudores y sus fatigas, ellos han de mantener:

A sus PATRONOS (propietarios de la tierra, industriales: los parásitos);

Al GOBIERNO, que representa y tutela con la fuerza los intereses de los patronos;

A los LEJISLADORES (diputados, senadores, ministros) que hacen leyes conforme a las exijencias del gobierno y los intereses de los patronos;

A los JUECES que aplican (del modo mas inicuo) aquellas leyes;

A los POLIZONTES que las hacen seguir y respetar del modo que todos conocemos;

A los ESPÍAS que ayudan a los polizontes;

A los SOLDADOS que son las grandes fuerzas de reserva para suplir con el plomo en la tarea, cuando las esposas de los polizontes no bastan a refrenar las rebeliones de los muertos de hambre y de los oprimidos;

A los BURÓCRATAS del Estado que catalogan todas las expoliaciones de los patronos y hacen la suma de todas las supercherias de aquellas diversas y cruelísimas instituciones que son la sólida columna del previlejio capitalista y que ellos administran escrupulosamente.

Despues vienen los CURAS que son los encargados de conformar y resignar las masas a todos los latrocinios, a todas las infamias de que son víctimas y de mantener hasta la consumacion de los siglos tal estado de ignominia.

Ahora, haced la cuenta de todos estos impostores, de todos estos asesinos, de todos estos ladrones, de todos estos zánganos y vereis que si los verdaderos *capitalistas* son pocos, estos ascienden a millones en todas las naciones.

Millones de zánganos, de vagabundos, de crápulas, de esbirros, de bandidos que viven sobre las espaldas del pueblo trabajador con el, pretexto de mantener el *òrden* (vale decir el desórden) y que nos asignan para despues de la muerte un rincon en el paraiso.

A toda esta inmensa lejion de parásitos y expoliadores, agregad ahora todos aquellos que realizan trabajos *improductivos* pero igualmente comen (abogados, notarios, fabricantes de armas y navíos de guerra, etc., etc.), todos aquellos que no quieren trabajar (vagabundos, ladrones, rufianes) y vereis el ejército infinito de zánganos que viven y gozan sobre las espaldas de la pobre bestia de carga.

Haced la suma de todos los millones que los gobiernos usurpan al proletariado mundial para mantener la burocracia, el ejército y el clero, los que son derrochados en armamentos, en empresas guerreras y que al fin van a parar en su mayor parte a los bolsillos de los ministros, y entonces, aunque no seais anarquistas ni socialistas sabreis cuales son las causas únicas y verdaderas de la miseria.

¿Existe Dios?

Creer en que existe un ser omnipotente que se llama Dios, es cosa muy fácil.

No creer en su existencia, es ya muy difícil.

Desde que nace el niño se le enseña que hay Dios y diablos. En el colejio, por el catecismo y demas libros se le inculcan las mismas ideas.

El hombre ignorante de la filosofía científica continúa creyendo en un Dios.

Se dice: ¿quién hizo esta mesa? El carpintero.

¿Y este reloj? El relojero.

¡Ah! ¿Quién ha hecho el sol, la luna y las estrellas? ¡Dios! Naturalmente que Dios.

Arguye un ateo:— Es una mentira la existencia de ese Dios.

Si no puede ser lo que usted dice, contesta el creyente, puesto que todo el mundo cree en Dios.

—Esto no es una razon.

—El sacerdote enseña que sin la voluntad de Dios no puede moverse una paja; que sin él la vida animal y vejetal no existiria.

—Esto es una farsa, dice el ateo, El viento y no Dios es el que mueve los árboles y las pajas. El aire puesto en movimiento, por el calor del sol, constituye lo que denominamos viento o huracan.

El calor nace del sol, cuyo astro es una materia en combustion, reinando en ella todos los minerales que existen en nuestra tierra, predominando el hidrójeno, el cual es el que mas llama arroja en la superficie solar.

Los sacerdotes responden que esta teoría no es verdad. Se prueba lo dicho con la ciencia, a la que odian; pues es cosa averiguada que el dia en que ésta esté en el cerebro humano, desaparecerá la frase Dios y a la vez los frailes y

clérigos, quienes sin trabajar llevan una vida holgada y muelle, mientras el resto de los mortales se afana por ganar el pan con el sudor de la frente.

¿Y qué esplica la ciencia respecto al sol? Se ha inventado un instrumento precioso como más que el baròmetro que se titula *espectroscopio*. Este aparato maravilloso fué descubierto en 1787, por el aleman José Frauenhofer, hijo de un pobre vidriero.

El espectroscopio analiza la luz solar y la de las estrellas y por él sabemo las clases de metales que entran en combustion y producen la luz.

La estrella Sirio, la más brillante que vemos en verano, que se coloca en el cenit a las nueve de la noche, es un sol mucho mas grande que el nuestro, cuyo astro va a la cabeza de otro sistema planetario. La luz que espide Sirio es casi la misma que nos da el sol.

El *espectroscopio* ha descubierto por el analisis de la luz, planetas opacos, es decir sin luz y otros con luz propia.

La Tierra, Luna, Mercurio, Vénus, Marte, Saturno, Júpiter, Neptuno, etc., etc., que jiran al rededor del sol, emiten la luz solar, así como un espejo da la luz del astro-rey.

Miles de estrellas tienen luz propia entre ellas Sirio; las que son otros tantos soles superiores en diámetro al que nos da la vida.

Estos astros, que unos son opacos y otros con luz, tienen su esplicacion. La Tierra en su estado incandescente primeramente fluía luz, pero a medida que se iba enfriando perdia su brillantez. Nuestro globo está enfriado ya; existen muchos en la misma categoria.

El sol ha principiado a enfriarse, cierto es que necesitará millones de siglos para su completo enfriamiento. De todas maneras el sol llegará a parangonarse a la Tierra, cumpliendo él con las leyes de la transformacion de la materia universal

Todos los cuerpos pasan por ser gases, líquidos y sólidos. Los gases se desprenden de la materia en combustion

El telescopio por doquiera mire el espacio y encontrará materia y luz. Para que se produzca la luz es menester que haya fuego, el que nace de los choques de las materias que despliegan enerjias o fuerza.

Nada existe muerto; todo es mas aparente que real. El pavimento de una calle encierra vida y fuego

El cieno de mal olor guarda luz y vida.

El guano que arrojan los animales esconde avaramente belleza y fragancia y el secreto de la vida del hombre.

La materia es eterna y ha sido increada. Un espíritu no puede crear materia desde que es espíritu, el cual no es nada.

La materia universal tiene fuerza de la cual surjen las evoluciones de ella misma.

Si por un empedrado pasa un caballo desbocado, de este saldrán chispas de fuego. Se comprende que la materia necesita poner en movimiento sus átomos por ciertas enerjías para que pruebe su existencia.

El cieno, que es materia en putrefaccion en cuyos residuos priman el carbono, amoniaco, hidrójeno y sustancia fosfórica, arroja sobre su superficie lucecillas, que nacen a la menor fuerza de contacto que hace el oxíjeno del aire en aquellas moléculas.

Las materias fecales son abonos vitales que robustecen la tierra, dando como primicias, hermosas flores, y feculentos frutos alimenticios con que el hombre vive, piensa y goza.

De la materia universal, que nadie la ha creado, han salido los mundos siderales: astros, soles y cometas, merced a las combinaciones químicas y físicas de ellas en el órden comun de nuestra existencia orgánica.

El Universo está lleno de materia y no tiene límite: es, pues infinito. El sol la causa de la existencia de nuestra tierra, no siempre tuvo la forma incandescente. Este cuerpo estuvo comprendido en el Cosmos como materia fluida, así como el aire que nos da la vida. La materia universal siempre existió y ha hecho nacer de sus entrañas por sus propios cuerpos los millones de astros que alumbran las noches y confunden y anonadan a los espíritus ignorantes y fatídicos.

Dios *es la fuerza* de la materia la cual le es inherente de toda eternidad.

El dia en que la materia pierda su fuerza, la gravedad y la gravitacion universal desaparecerán juntamente con sus bellezas.

La vida del hombre es una combinacion química de la materia. El vive de la misma materia que acompaña desde el útero de la madre hasta las entrañas del sepulcro.

ESPÍRITU LIBRE.

Fechas memorables

- MARZO -

1 de 1880.—Atentado de Molodetky contra el conde Loris Melikoff, ministro del interior, quien a la sazon disponia de tal influencia que se apellidaba el «vice emperador»

6 de 1901.—Ajitacion anticlerical en Portugal. El pueblo apedrea las iglesias y los conventos de los jesuitas. Proclamacion del estado de sitio.

7 de 1879.—Se encontró en Odessa el cadáver del coronel de jendarmeria Kuop, con el siguiente letrero: «Por órden del Comité ejecutivo revolucionario debe suceder y sucederá lo mismo a todos los tiranos y sus cómplices»

12 de 1904.—Tumultos en Buenos Aires entre obreros y la policía.

13 de 1881.—Atentado contra Alejandro II de Rusia, quien murió a consecuencia de sus heridas.

18 de 1871.—Insurreccion comunalista de Paris.

18 de 1882.—R. Moc Leagh, tira un pistoletazo contra la reina Victoria de Inglaterra. Es el séptimo atentado del que se escapa.

19 de 1901.—Con motivo del aniversario de la jóven revolucionaria Petrowna, para librarse de las infames persecuciones de la policía los estudiantes de San Petersburgo, unidos a una gran masa de pueblo, hacen una manifestacion ante el palacio de gobierno, apedreando a los cosacos. Muchos heridos de ambas partes y 700 presos

20 de 1901.—Los obreros de Moscou hacen causa comun con los estudiantes sublevados en toda Rusia.

21 de 1903.—Huelga de tipógrafos en Roma.

22 de 1908.—Son detenidos en Paris doce compañeros por hacer propaganda antimilitarista.

23 de 1906.—El gremio de panaderos de la Habana, acuerda ir a la huelga, reclamando la jornada de dia.

24 de 1468.—Muere Juan Gutemberg. inventor de la imprenta, a los 68 años de edad.

24 de 1908.—Muere en el hospital de Puno, (Perú), el compañero Inocencio Lombardozzi.

25 de 1908.—Se declaran en huelga los cristaleros de Gijon,(España),por haber sido despedidos varios compañeros.

30 de 1981.—Fué ejecutado el ministro de instruccion pública Bogolepoff por Karpovitch.

Sólo con pensar en la palabra guerra, me sobrecoje un espanto como si se me hablase de brujeria, de inquisicion, de una cosa lejana, terminada y abominable, monstruosa, contra natural.

GUY DE MAUPASSANT.

EROGACIONES

He aquí las personas que han contribuido con su óbolo al sostenimiento de LUZ Y VIDA.

L. H. Rojas	8.00
M. M.	5.00
Braulio Arenas	2.00
Aurelio Tovar A.	2.00
J. A.	2.00
Andres Moya	2.00
N. C.	2.00
M. C. M.	1.00
Lisandro Maycok	1.00
Oscar Chans	1.00
Juan F. Bruna	1.00
Beatriz Escobar	1.00
J. C.	1.00
J Aracena	1.00
J. A. H.	1.00
N. B.	1.00
Pedro Pablo D. E.	1.00
M. Muena	1.00
Domingo Bron	1.00
Juan Fuentes	1 00
Miguel A. Ortiz	1.00
B. C.	1.00
Antonio Espinosa	0.60
Fidel Quiroz	0 40
N N.	0.20
Saldo anterior	2.20
Total	$ 41.40
Edicion del N. 20	$ 40.00
Correspondencia	1.00
Total	$ 41.00
Saldo	$ 0.40

Imprenta Progreso.-Antof.